

E-PM2 1442 Kit

Červená

- 16Mpixelový LiveMos senzor nové generace.
- ISO citlivost až do ISO 25,600.
- FAST AF + dotykové ovládání
- Vestavěný 2osý stabilizátor
- Obrazový procesor TruePic VI
- Ultra-rychlé zaostřování, aby vám nic neuniklo
- Široký dynamický rozsah
- 3" LCD s rozlišením 460,000 pixelů



Pěkně vypadá, ještě lépe fotí.

E-PM2 exceluje tvarem i funkcemi. Díky kapesním rozměrům a jednoduchosti ovládání se jedná o fotoaparát, který můžete mít neustále při sobě. Co se týká schopností, poskytuje E-PM2 nejlepší obrazovou kvalitu ve své třídě. Fotoaparát je osazen 16ti megapixelovým Live MOS snímačem a obrazovým procesorem TruePic VI, které lze najít i ve vlajkové lodi OM-D. A to stále není vše: k tomu je potřeba přidat super rychlé zaostřování a novou dotykovou obrazovku. Jedním dotykem prstu na obrazovce zaostříte a současně vyfotíte v kterémkoli místě. Není to však jenom zaostřování a focení, které jde s E-PM2 tak snadno: Díky uživatelsky přívětivému menu Live Guide a celkově intuitivnímu ovládání zvládnete vyfotit jakoukoli situaci. Kreativitě můžete popustit uzdu s 12 uměleckými filtry a 6 uměleckými efekty. Stejně filtry lze použít i při natáčení video sekvencí. Focení s E-PM2 je radost pro každého. Navíc s novou funkcí bezdrátového přenosu dat, kterou podporují paměťové karty FlashAir, lze pořízené fotografie odeslat do chytrého telefonu a sdílet je okamžitě na sociálních sítích a jiných web stránkách.

Specifikace

Typ

Materiál těla	Kovový
Bajonet objektivu	Micro Four Thirds

Obrazový senzor

Typ	4/3" Live MOS senzor
Efektivní počet pixelů	16,1 Megapixelů
Uspořádání filtru	Filtr primárních barev (RGB)
Poměr stran & oblast	4:3 / 17,3 x 13 mm
Plné rozlišení	17,2 Megapixelů

Procesor

Typ	TruePic VI
-----	------------

Filtr

Antiprachový filtr	Antiprachový ultrazvukový filtr
--------------------	---------------------------------

Živý náhled

Zobrazovaná informace	Clona
	Rychlost závěrky
	Auto bracketing
	AE zámek
	Zaostřovací režim
	Fotografický režim
	Stav baterie
	Vlastní režim
	Režim aktivace IS
	Varování o přehřátí
	Režim detekce tváří / očí
	Režim záznamu
	ISO
	Režim sekvenčního snímání
	Vyvážení bílé
	Režim měření
	Hodnota kompenzace expozice
	Zobrazení AF rámečku
	AF značka
	Fotografické informace
	Oblast bodového měření
	Super FP
	Stav blesku
	Dotykový displej
	Ohnisková vzdálenost
	Eye-Fi podmínky
	Režim blesku
	Histogram
AF typ	Systém detekce kontrastu
100% pokrytí záběru	Cca. 100 %
Úrovně zvětšení	5 / 7 / 10 / 14 x
Režimy zobrazení	Histogram
	Porovnání
	Mřížka (4 typy)
	Standardní informace

Obrazový stabilizátor

Typ	Stabilizátor obrazu
Režimy	Dvou-dimenzionální, vertikální nebo horizontální aktivace
Efektivní kompenzační rozsah	Až 3EV stupně

Zaostřovací systém

Metoda	AF systém porovnání kontrastu (pokud je použit objektiv nepodporující vysokorychlostní AF zaostřování na senzoru, používá se pomocné MF ostření)
Zaostřovací zóny	35 body / Všechny zóny, skupina zón (9-zón), jedna zóna (standardní), jedna zóna (detailní)
	Auto selekce se zapnutým režimem rozpoznávání obličejů
	800 body / Manuální volba v režimu zvětšeného náhledu
AF zámek	Ano; Uzamčeno namáčknutím spouště v režimu standardního AF zaostřování, nastavitelné tlačítko AE/AF
Režimy	Manuální zaostřování Jednotlivý AF Kontinuální AF Jednotlivý AF + MF AF Tracking Touch target
AF lampa	Ano
Full time AF	Ano
Manuální zaostřování	Ano; Se zvětšenou zaostřovací oblastí
Režimy detekce tváří	AF s detekcí očí: Off Priorita levé strany Priorita bližší strany Priorita pravé strany
Prediktivní AF	Ano
Sledování zaostření	Ano; K dispozici v režimu kontinuálního zaostřování

Expoziční systém

Režimy	Programová automatika Priorita clony Priorita času Manuální Bulb Čas i-Auto Scénické režimy Umělecký filtr
Kompenzace expozice	+/- 3 EV (1, 1/2, 1/3 kroků)
Expoziční bracketing	2 / 3 / 5 záběrů (+/- 1/3, 2/3, 1 EV kroky) 7 záběrů (+/- 1/3, 2/3 EV kroků)
HDR bracketing	3 / 5 záběrů (+/- 2 / 3 EV kroky) 7 záběrů (+/- 2 EV kroky)
	Poznámka: S touto funkcí nelze pořídít HDR snímek.
ISO bracketing	3 záběry (1/3, 1/2, 1 EV kroky)
AE zámek	Ano
Vlastní režim	4 uložitelná nastavení
Funkce rozšíření	Technologie Shadow Adjustment

Scénické režimy

Počet scénických režimů	25
Režimy	Portrét e-portrét Krajina Krajina s portrétem Makro Sporty Noční scéna Noční scéna s portrétem Děti High key Low key Digitální obrazová stabilizace Přírodní makro Svíčka Západ slunce Dokumenty Panorama Ohňostroj Pláž a sníh Fisheye předsádka Makro předsádka 3D* Širokouhlá předsádka Podvodní makro Podvodní široký
	* Pouze pro fotky a s použitím 3D objektivu (H-FT012)

Vícenásobná expozice

Maximální počet snímků	2 záběry (snímání)
	3 záběry (editace)
Automatická korekce	Ano
Pomocné rámečky	Živý náhled

Měření světla

Metoda	TTL měření s otevřenou clonou
Zóny	324 zón Vícezónový systém
Rozsah detekce	0 - 20 EV (17mm f2.8, ISO 100)
Režimy	ESP integrální měření Bodové měření Integrální měření se zdůrazněným středem Přeexpozice Podexpozice

Umělecký filtr

Režimy	Pop Art Změkčení Bledé a světlé barvy Světlý tón Zrnitý film Camera obscura Diorama Křížový proces Dramatický tón (HDR) Jemná Sépie Komix Water color
Variace / Efekty	Dostupný

Citlivost

Auto	ISO 200 - 25600 (nastavitelný, z výroby ISO 200 - 1600)
Manuální	ISO 200 - 25600 po 1/3 a 1 EV kroku

Závěrka

Typ závěrky	Počítačem řízená štěrbinová závěrka
Samospoušť	2 s / 12 s
	Uživatelská (prodleva 1-30s., interval snímání 0.5/1/2/3s., počet snímků 1-10)

Rychlosti závěrky

Rozsah expozičních časů	1/4000 - 60 s (po krocích 1/3, 1/2, 1 EV)
Režim Bulb	Do 30 minut (vybrán nejdelší čas v menu, standartně: 8 minut)

Vyvážení bílé

AUTO WB systém	Vyspělý detekční systém se senzorem Live MOS
Manuální vyvážení bílé (jednotlačítkové)	Ano
Proměnné vyvážení bílé	3 záběry / +/- 2, 4, 6 mired kroky
Manuální vyvážení bílé	Lze zaregistrovat až 2 uživatelská nastavení
Uživatelské vyvážení bílé	1 nastavení lze uložit ve stupních Kelvina v rozmezí od 2000K do 14000K
Přednastavené hodnoty	Žárovka Zářivka 1 Slunce Blesk Zamračeno Stín Podvodní
Úpravy automatického blesku	Off / Auto WB / Flash
Udrží teplé barvy	On / Off
Nastavení vyvážení bílé	+/- 7 v obou R-B / G-M osách

Sekvenční snímání

Rychlost (H)	Cca. 8 s/s
Rychlost (L)	3,6 s/s (IS off), 3 s/s (IS on)
Maximální počet snímků	27 záběrů (RAW) 19 záběrů (JPG / režim Large Normal)
Podmínky	Paměťová karta: Toshiba SDHC UHS-I card R95 W80 model Premiugate series "Class 10" 8GB S objektivem M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm II R f3.5-5.6 Poznámka: V závislosti na podmínkách fotografování se může rychlost sekvenčního snímání během focení snížit.

Zpracování obrazu

Barevný prostor	sRGB / AdobeRGB
Ostrost a kontrast	5 úrovní
Kontrast	5 úrovní
Saturace	5 úrovní
Černobílý filtr	Žlutá, oranžová, červená, zelená
Černobílé tónování	Sépiová, Modrá, Červená, Zelená v Černobílém režimu
Režim záznamu	i-Enhance, Vivid, Natural, Portrait, Muted, Monotone, Umělecké filtry
Gradace	4 úrovně (auto, high key, normální, low key)
Processor	TruePic VI
Bracketing uměleckých filtrů	Dostupný
Efekt telekonvertoru	2 x

Vestavěný blesk

Režimy	AUTO Manuál (Plný, 1/4, 1/16, 1/64) Redukce jevu červených očí Synchronizace na konec závěrky s redukcí červených očí Synchronizace s dlouhým časem Synchronizace na konec závěrky Doplňkový Vypnutý
Typ	Snímatelný blesk (v balení)
Kompenzace blesku	+/- 3 EV / 1/3, 1/2, 1 EV kroky
Směrné číslo	10 (ISO 200)
X-synchronizační rychlost	1/250 s / 1/4000 s (Režimu Super FP)

Řízení externího blesku

X-synchronizační rychlost	1/250 s / 1/4000 s (Režimu Super FP)
Typ	TTL AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL
Režimy	Auto Redukce jevu červených očí Synchronizace s dlouhým časem Synchronizace na druhou závěrku Doplňkový režim pro kompatibilní blesky Manuální
Intenzita	+/- 3 EV (1/3, 1/2, 1 EV kroky)
	Poznámka: Některé funkce jsou dostupné pouze tehdy, jsou-li podporovány externím bleskem.

Bezdrátové řízení blesků

Počet kanálů	4 kanály
Kompatibilní externí blesk	FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R
Metoda ovládání	Dálkově odpálený a řízený přibaleným bleskem
Nastavení skupiny	4 skupiny
	K dispozici při použití s fotoaparátů kompatibilními s Olympus bezdrátovým RC zábleskovým systémem.

Monitor

Typ monitoru	LCD - Dotykový displej
Dotykové funkce	Spoušť Zvětšení Live Guide Volba AF zóny Zvětšení AF zóny O snímek dopředu/dozadu Zvětšené přehrávání Stavový displej Umělecký filtr Scénické režimy Fotografický režim
Velikost LCD obrazovky	7,6 cm / 3" (16:9)
Rozlišení	460.000 bodů
Korekce jasu	+/- 7 úrovní
Barevné vyvážení	+/- 7 úrovní Syté (výchozí) / Přirozené

Formáty záznamu

RAW	12 bit
RAW a JPEG	Ano; paralelní nahrávání
JPEG	Ano
Poměr stran	4:3 / 3:2 / 16:9 / 6:6 / 3:4
MPO (3D)	Ano

Velikost obrazu

RAW	4608 x 3456 komprimovaný / 17 MB / snímek
	4608 x 3456 Fine (komprese: 1/4) / 7,5 MB / snímek
	4608 x 3456 Normal (komprese: 1/8) / 3,5 MB / snímek
	2560 x 1920 Normal (komprese: 1/8) / 1,1 MB / snímek
	1024 x 768 Normal (komprese: 1/8) / 0,3 MB / snímek

Nahrávání snímků

EXIF	2.2
PIM	III
DPOF	Ano
DCF	Ano

Systém nahrávání videa

Režim záznamu	MOV(MPEG-4AVC/H.264), AVI(Motion JPEG)
Režim stabilizace obrazu	Ano; Elektronický posuv obrazu (Digitální stabilizace IS)
HD Kvalita obrazu	Full HD 1920 x 1080 (16:9) 30p, 20Mbps (MOV) Full HD 1920 x 1080 (16:9) 30p, 17Mbps (MOV) HD 1280 x 720 (16:9) 30p, 13Mbps (MOV) HD 1280 x 720 (16:9) 30p, 10Mbps (MOV)
Kvalita obrazu	HD 1280 x 720 (16:9) / 30 s/s (AVI Motion JPEG®) 640 x 480 / 30 s/s (AVI Motion JPEG®)
Maximální doba záznamu	29 min (17Mbps) 14 min (SD) / 7 min (HD) (AVI Motion JPEG®)*
Max. velikost souboru	4 GB (AVCHD) 2 GB (Motion-JPEG)
Expoziční režimy	Priorita clony Umělecký filtr Manuální Programová automatika Priorita času * Některé Art Filtry jsou nedostupné

Systém záznamu zvuku

Interní mikrofon	Stereo
Režim záznamu	Stereo PCM/16bit, 48kHz, Wave Format Base
Externí mikrofon	volitelný
Komentář ke snímku	30 s
Reproduktor	Ano
Funkce mikrofonu	Redukce ruchů způsobených větrem Hlasitost nahrávání

Prohlížení snímků

Režimy	Index Kalendář Zoom Promítání snímků Video Jednotlivé
Prosvětlovací box	Ano
Histogram v režimu prohlížení	Ano
Fotografické informace	Off / On

Vymazat / chránit / kopírovat

Režimy mazání	Jednotlivé, Všechny, Vybrané
Režim ochrany snímků	Jeden snímek, vybrané snímky, všechny snímky, ochrana před spouštěm (jeden/všechny vybrané)

Menu

Jazykové verze pro menu fotoaparátu	Angličtina, francouzština, němčina, španělština, italština, ruština, čeština, holandština, dánština, polština, portugalská, švédština, norština, finština, chorvatština, slovinština, maďarština, řečtina, slovenština, turečtina, litevština, estonština, ukrajinština, srbština
-------------------------------------	---

Nastavitelné volby

Fn tlačítko	Ano
Vlastní režim	4 nastavení paměti
Reset do výchozího nastavení	Plný / Standardní
Programovatelné tlačítko	Ano

Rozhraní

Médium	SD paměťové karty (SDHC, SDXC, UHS-I kompatibilní) třída 6 doporučená pro nahrávání videa
HDMI™	Ano; Mikro konektor (Typ D) *
Vysokorychlostní USB	Ano
Kombinovaný V a USB výstup	Ano; Volitelný NTSC nebo PAL
Bezdrátová komunikace	Kompatibilní s Eye-Fi Bluetooth® FlashAir
Propojení	Konektor pro příslušenství 2 * "HDMI", logo HDMI a "High-Definition Multimedia Interface" jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti HDMI Licensing LLC.

Napájení

Baterie	BLS-5 Li-Ion baterie (v balení) Lithium-Ion baterie (nekompatibilní s CR-V3)
Úsporný režim	K dispozici (1min, 3min, 5min)

Prostředí

Teplota	0 - 40 °C Provozní teplota / -20 - 60 °C skladovací teplota
Vlhkost	30 - 90 % provozní vlhkost / 10 - 90 % skladovací vlhkost

Velikost

Rozměry (š x v x h)	109,8 x 64,2 x 33,8 mm (bez výčnělků)
Hmotnost	269 g (včetně baterie a paměťové karty)
	223 g (jen tělo)

Zevnějšek

Dostupné barvy	Černý Stříbrný Bílý Červený
----------------	--------------------------------------

Stavový displej

Zobrazená informace	Indikátor nabití Režim záznamu Rychlost závěrky Hodnota clony Indikátor kompenzace expozice ISO AE bracketing AF rámeček Zaostřovací režim AEL upozornění Rozpoznání obličeje Počet uložitelných snímků Režim měření Expoziční režim Náhled expozičních úrovní Úroveň kompenzace blesku Barevný prostor Gradace Kompenzační stupeň barevné saturace Úroveň kompenzace ostrosti Úroveň kompenzace kontrastu Vyvážení bílé Úroveň kompenzace vyvážení bílé Redukce šumu Režim blesku Režim snímání Varování o přehřátí Histogram
---------------------	---

Filmové speciality

Video efekty	Echo efekt Jednotlivý echo efekt Plynulý přechod
--------------	--